



[Home](#) > [In de klas](#) > Ouders die niet voorlezen? Leer hen vertellen.

# Ouders die niet voorlezen? Leer hen vertellen.

6 februari 4 reacties

Delen Vind ik leuk 18 Tweeten 4



© thinkstock

**“Ouders die niet graag of niet goed lezen, kunnen toch de taalontwikkeling van hun kind aanwakkeren”, zegt Marijke Lambrechts van de Boekenkaravaan. “Door verhalen te vertellen.”**

We vertellen allemaal wel eens verhalen. Reisverhalen, familie verhalen... Iedereen kan het, ook ouders die kans- of taalarm zijn. Vrijwel elk kind vindt het leuk.

“Vertellen is een goed alternatief voor ouders die niet goed kunnen lezen, of het Nederlands nog niet heel goed beheersen”, zegt Marijke van de Boekenkaravaan, een project van Leesweb vzw. “Een kind leert veel van verhalen. Het oefent zijn concentratie en luister-oren, fantasie en geheugen. En het leert verschillende situaties en emoties kennen. Het is ook gewoon gezellig.”

Marijke: “Uit ervaring weet ik dat anderstalige ouders denken dat ze in het Nederlands moeten vertellen. Nochtans heeft hun eigen taal ook voordelen. Als kinderen hun moedertaal volledig onder de knie hebben, zullen ze gemakkelijker een tweede taal leren. Ze pikken nemen abstracte begrippen en grammaticale structuren dan later in het Nederlands gemakkelijker op.”

## 10 tips voor ouders (of leraren) die verhalen willen vertellen

1. Kies een verhaal dat je goed kent en dat je zelf leuk vindt.  
Bijvoorbeeld een sprookje of een waargebeurd verhaal uit je kindertijd. Je zal hierdoor enthousiast vertellen en de kinderen blijven beter luisteren.
2. Maak het rustig en gezellig: zet de tv uit en ga samen in de zetel of op bed zitten.
3. Vertel gerust in je moedertaal als je niet goed Nederlands kan.
4. Begin met een inleiding. Waar speelt het verhaal zich af? Op welke plaats? Wat is daar allemaal te zien? Welk weer is het? Hoe zien de mensen eruit? Welke kleren hebben ze aan? Dan pas gebeurt er iets ...
5. Toon op jouw gezicht de emoties van de personages: huilen, lachen, bang, boos ...

6. Maak geen stemmetjes dat is moeilijk vol te houden

6. Maak geen stemmeffecten, dat is moeilijk voor te houden.
7. Laat je kinderen niet stil zitten en zwijgen, maar laat hen meedoen. Dit houdt hun aandacht bij je verhaal. Laat hen een geluid maken of iets uitbeelden. Stel af en toe een vraag aan je kind. Wat nu? Wie zou dat zijn? Wat zou daarin zitten?
8. Gebruik soms ook moeilijke woorden die je kind nog niet kent. Leg ze wel uit. Herhaal ze ook een paar keer in je verhaal, zodat je kind ze oefent.
9. Maak je verhaal niet te lang: maximaal tien minuten.
10. Durf ook eens een boek te vertellen, zonder te lezen. Kies eentje zonder tekst zoals een zoekboek, of met duidelijke tekeningen. Zo toon je aan je kind dat boeken plezierig zijn.

Met dank aan de [Boekenkaravaan](#), een project van Leesweb vzw.

[Schrijf een reactie op dit artikel](#)

## Vind je dit artikel interessant?

**Schrijf je in voor onze nieuwsbrief LerarenDirect!** Elke week het belangrijkste onderwijsnieuws, tips, educatieve activiteiten en acties van Klasse. Gratis in je mailbox.

→ E-mailadres

Ik wil ook tips voor wie werkt met kansengroepen in onderwijs.

Inschrijven

---

4 reacties

Jouw 10 tips zijn heel interessant en we zullen er als voorlezers zeker rekening mee houden.

Hopelijk kunnen we ze overbrengen naar de ouders.

Voorlezen in de eigen taal is uiterst belangrijk. Mama's kunnen, bij voorkeur, best in hun moedertaal vertellen. Kleine kinderen hebben grammatica en syntaxis nodig als kapstok, als basis om andere talen op te bouwen. Ik wil dit, evenals Marijke, extra onderstrepen.

Greet Denkens, logopediste

**Greet Denkens**, [7 februari](#)

Beantwoorden

Na jarenlang werken in het bijzonder onderwijs ben ik overtuigd vangnet belang van zowel voorlezen als vertellen.

Nu ben ik fiere oma ..... oma' hebben zelfs nog meer tijd om voor te lezen en te vertellen.

Dus mogen richtlijnen zeker naar de grootouders doorgestuurd worden.

**mercy marie claire**, [7 februari](#)

Beantwoorden

Ik lees voor in een tweede kleuterklas in het centrum van Antwerpen.

Daar merk ik hoe geboeid en aandachtig kinderen luisteren naar verhalen uit prentenboeken.

Ook als ze niet alle woorden letterlijk begrijpen worden ze via de context, de prenten, de mimiek, de gebaren en de intonatie mee in het verhaal getrokken. Het is telkens wonderlijk om te zien hoe een boek hun wereld opent en hun verbeelding vleugels geeft. Voorlezen is van onschatbare waarde.

**Rita Vandenbroeck**, [8 februari](#)

Beantwoorden

Vertel-cd's en cd's met kinderliedjes kunnen een aanvulling zijn op boekjes die je zelf voorleest.

**M3**, [12 februari](#)

Beantwoorden

### Geef een reactie

Het e-mailadres wordt niet gepubliceerd.

**Naam (verplicht)**

**E-mail (verplicht)**

**Jouw website**

**Reactie**

Je reactie verschijnt meteen online, maar kan verwijderd worden als de redactie vindt dat je reactie niet voldoet aan de [gebruiksvoorwaarden](#). Zorg dat je reactie relevant is voor het onderwerp van het bericht waarop je reageert. Gebruik geen ongepaste of beledigende taal en maak geen reclame.

Reactie plaatsen

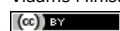
---

### Andere sites met Klasse:

#### Partners:

[Gebruiksvoorwaarden](#) - [Toegankelijkheidsverklaring](#) - [Winnaars](#)

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming, redactie Klasse.



Sommige rechten voorbehouden. Je mag teksten [hergebruiken](#) als je de bron vermeldt. [Iconen van The Noun Project](#)